

## BRAL &amp; CHABOT

## LEEG NEST

**ff** Het was nog vroeg in de ochtend toen ik Stadskaanaal verliet, en prompt Drouwenersmond inreed; een dorp dat aan een lange rechte weg lag, het Zuiderdiep, zonder één enkel zijweggetje.

Ik passeerde een schooltje, een boerderij waar Hooi, Stro en Grasbalen te koop waren, en kwam toen bij een gebouw dat zelf Te Koop stond: een protestantse kerk, uit 1920.

Toen ik stopte kwam de buurvrouw uit het huis ernaast tevoorschijn. 'Interesse?', vroeg ze. 'Het staat al meer dan een jaar te koop. Honderdzeventigduizend euro. De

laatste dienst was in 2008, kersttijd, voor vierentwintig gelovigen. Daarna is alle meubilair eruit gehaald, ook het orgel, en ging de deur op slot. Zo verdwijnt alles hier. Dat schooltje waar je net langskwam, een basisschool, gaat ook weg. Te weinig kinderen. Zes-tien. Kijk, zoiets hou je niet over-eind, hè.

Leuk als je hier komt wonen. Maak je geen zorgen, ik ben geen 'sjuwer', die elke dag aankomt voor koffie of thee.'

Ik reed het dorp uit, en belandde op de provinciale weg naar Borger. De weg was leeg, en de weilanden waren leeg. Het was

leeg land, Drenthe. En dat voelde aangenaam.

Vlaktbij Borger, de 'Hunebedhoofdstad', wees een bord op een pad dat naar een van de elf hunebedden bij Borger leidde, en ik stopte, stapte uit en liep het pad af, een bos in; tot ik bij een weiland kwam waar een boer aan het werk was en waar, tegen de bosrand, een hunebed stond.

'Nee,' zei hij, 'daar ligt niemand in, hoor. Dit is poreuze grond, hè, dus alles verteert. Hier zijn geen botten of botjes gevonden, welnee. Doe geen moeite. Om het graven tegen te gaan, van honden en spelende kinderen, zijn er grasbeton-

platen ingelegd, in die hunebedden. Beton met gaten erin, zodat het gras erdoorheen groeit. Nee, die zijn mooi de dans ontsprongen, die dooien.'

Ik liep het pad af, naar mijn auto, startte, en draaide om en reed Borger niet in.

Er was geen horizon meer, want het mistte; een mist die van grote hoogte op de grond leunde. Het werd tijd om naar Den Haag terug te gaan.

Bart Chabot

'Die zijn mooi de dans ontsprongen, die dooien.'



kort

## ZOETERMEER

## Spreekuur wethouder in Rokkeveen

Wijkwethouder Patrick van Domburg (VVD) houdt maandag 30 augustus van 13.00 tot 14.00 uur spreekuur in de wijk Rokkeveen. Voor het spreekuur, dat wordt gehouden in de wijkpost aan de Nathaliegang, dienen belangstellenden zich van tevoren aan te melden door te bellen naar 079-346 90 06 of door een e-mail te sturen naar wijkpostrokkveen@zoetermeer.nl.

## Optreden Saint Jude in Boerderij verplaatst

Het optreden dat de Londense band Saint Jude op 24 september zou geven in cultuurpodium de Boerderij is verzet naar 19 december. Gekochte kaarten blijven geldig voor de nieuwe datum. Saint Jude speelt een combinatie van blues, soul en southern rock en zangeres Lynne Jakaman wordt door de experts wel vergeleken met de legendarische zangeres Janis Joplin. Rolling Stonesgitarist Ron Wood had een gastrol op het debuutalbum van de band. Het voorprogramma op de avond is Dahl, dat zogenoemde melodische powerpop speelt. Kaarten kosten 15 euro in de voorverkoop. Het concert begint om 20.30 uur.

## Expositie Rokkeveens kunstenaarscollectief

De kunstenaarsgroep Stichting 1819, vernoemd naar de wijken 18 en 19 die in Zoetermeer samen de wijk Rokkeveen vormen, exposeert tot half september kunstwerken in het NH hotel aan de Danny Kayelaan. In de hal van het hotel hangen werken van Wonny Stuger, Xandra Lapperre en Marian van Zomeren-van Heeswijk. De tentoonstelling in het hotel is dagelijks gratis te bezichtigen.

# 'Veel leuker dan thuis zijn'

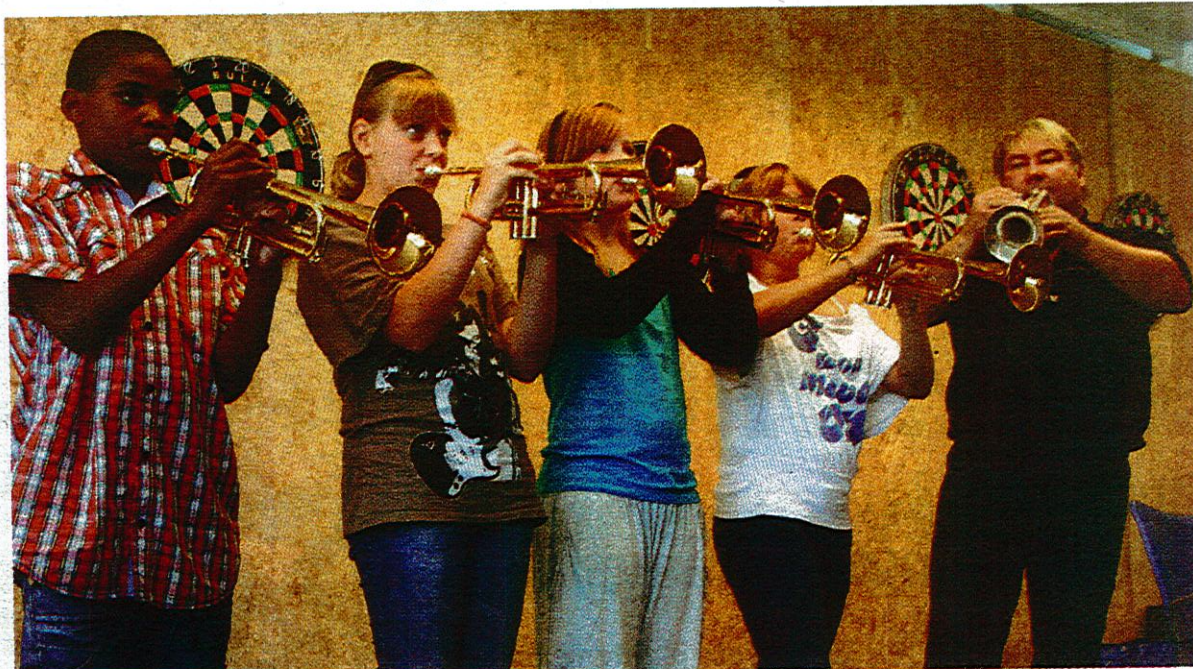
## Zomerschool biedt kinderen plezier met educatief tintje

**ZOETERMEER** • Terwijl veel kinderen genieten van hun laatste vakantie-dagen, zijn er in Zoetermeer ook kinderen die al naar school gaan. Willen zij niet liever buitenspe-len? „Nee, de Zomerschool is veel leuker.”

LISA VONK

De Zomerschool is een nieuw en gratis initiatief dat OnderwijsAdvies samen met de gemeente Zoetermeer heeft bedacht om basisschoolkinderen uit groep 7 en 8 een leuke en zinvolle invulling te geven van de laatste twee weken van de zomervakantie. De school krijgt ondersteuning van het bedrijfsleven, de Kamer van Koophandel en het Samenwerkingsverband Onderwijs Bedrijven.

Projectleider Jan van Haren: „Veel ouders van schoolgaande kinderen zijn weer aan het werk, waardoor kinderen vaak maar wat rondhangen thuis of op straat. Daarnaast zijn er ook kinderen die helemaal niet met vakantie gaan. In dit



Kinderen vermaken zich tijdens de muzieklessen van de Zomerschool. FOTO LISA VONK

soort gevallen hebben kinderen moeite om de vakantiedagen op te vullen, zeker als vriendjes en vriendinnetjes nog wel weg zijn en er dus niemand in de buurt is om mee te spelen. Met de Zomerschool proberen wij hier op in te springen.”

In twee groepen van elk ongeveer elf leerlingen volgen de kinderen onder begeleiding van leraren, onderwijsassistenten en orthopedagogen een week lang verschillende activiteiten om samen nieuwe dingen te leren. Op het programma staan een website maken, darten, muziekles, een robot maken, een hockeyclinic, een beroepvoorblichting, rappen en hutten bouwen.

„Het zijn activiteiten die gericht zijn op plezier, maar met een educatief karakter,” legt Van Haren uit. „De kinderen leren in eerste instantie samenwerken met andere, vreemde kinderen, maar als ze gaan darten moeten ze bijvoorbeeld ook

spelcomputer Wii verschillende instrumenten bedienen om met zijn allen het lied 'Yellow Submarine' te spelen. Gitaar, drums, keyboard en microfoon zijn aangesloten op het apparaat, dat aanwijzingen geeft wanneer ze wat moeten doen. Kinderen die achterin het lokaal trompet spelen krijgen aanwijzingen van muzikleraar Ron Mostaard.

Op de vraag of deze kinderen niet liever thuis hadden willen zijn, zijn ze duidelijk. „Het is saai om buiten te spelen, want mijn vriendinnen zijn op vakantie,” vertelt de 11-jarige Michaëla. Samen met twee andere vriendinnetjes van haar basisschool is ze naar de Zomerschool gegaan omdat ze liever bezig zijn dan dat ze zich thuis vervelen. Chantal (11): „Je doet hier leukere dingen dan thuis. Ik heb net trompet gespeeld, maar we hebben ook al gedart en een weblog gemaakt.” Ook vriendin Michèle (11) heeft het naar haar zin. „Voor het darten vond ik erg leuk. Als het volgend jaar weer is, zou ik denk ik wel weer gaan. Anders verveel ik me de hele tijd.”

Of de Zomerschool ook volgend jaar weer wordt georganiseerd moet nog blijken. Van Haren: „We moeten alles nog officieel gaan evalueren. Maar van wat ik tot nu toe zie, kan ik wel zeggen dat die kans groot is. Iedereen is enthousiast. Kinderen vinden het leuk, niemand heeft gepijnd en in de eerste week zijn alle ouders komen kijken naar de presentatie. Dat zegt wel genoeg denk ik.”

## Schiphol Travel Taxi

Wel zo makkelijk,  
Wel zo zeker.

Met Schiphol Travel Taxi begint uw vliegreis op de drempel van uw eigen deur. Waar u ook woont, wanneer u wilt. Naast voordelig gedeeld vervoer, kunt u ook een privé taxi boeken. Op de avond voor vertrek wordt uw ophaaltijd telefonisch bevestigd.

Reserveren:

Via uw reisbureau,  
Schiphol.nl of bel met  
0900-8876 (€ 0,10 p/min.)

Deel  
een taxi  
al vanaf  
**€19**  
per persoon

www.schiphol.nl

Schiphol  
Amsterdam Airport

« Het zijn activiteiten die gericht zijn op plezier, maar met een educatief karakter.

Jan van Haren

veel hoofdrekken om de scores bij te houden. Zo zit er achter elke activiteit wel iets leerzaams. Bij het maken van een blog krijgen ze te maken met spelling en taal, bij het programmeren van een robot leren ze over techniek en bij de muziekles leren ze een instrument te bespelen en samen te werken.”

Dat deze lessen niet saai maar juist hip en gezellig zijn, blijkt wanneer je de muziekles binnenstapt en ziet hoe leerlingen via de populaire